**Istoriniai ikoniniai vaizdai: „Ferrari“ šokantis arklys**

Amžiaus grupė/klasė: 15 – 16 metų

Pamokos pavadinimas: Istoriniai ikoniniai vaizdai: „Ferrari Pancing Horse“.

Mokyklos disciplina: istorija

Pagrindinės sąvokos: papasakoti šalies istoriją ikoniniais vaizdais

Tikslai:

• Paaiškinkite, kaip istorijos galima išmokti iš skirtingų perspektyvų

• Parodykite, kaip istorija yra ryškus dalykas, priklausantis mūsų praeičiai, priklausantis mūsų dabartiui ir kuriantis pagrindą mūsų ateičiai

• Supraskite ikoniškų vaizdų galią

Ugdomi įgūdžiai: stebėjimas, analizė ir tyrimas

Reikalingos medžiagos/įranga:

 šokinėjančio arklio atvaizdas

 <https://www.youtube.com/watch?v=DBFWJNX2gHo> (naudojamas įvadinėje veikloje, siekiant pateikti pagrindinę informaciją apie „Ferrari“ istoriją)

 VR ausinės

 VR vaizdo įrašas / nuoroda <https://eloquent-ramanujan-887aa5.netlify.app/ferrari-prancing.html>

 „istorinių vaizdų“ rinkinys, naudojamas tolesnės sesijos metu

**Pamokos planas:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etapai** | **Veiklos aprašymas** | **Laikas** |
| **Pasiruošimas prieš pamoką** | Jei studentams tai pirmoji VR patirtis – laikykitės saugos taisyklių:   Besimokantieji turi sėdėti naudodami VR akinius ir nieko nelaikyti rankose, nebent patirtis yra tokia, kad reikia stovėti, tokiu atveju pasirūpinkite, kad aplink visus mokinius būtų pakankamai vietos.   Besimokantiesiems bus liepta tikėtis galvos svaigimo jausmo. Jei situacija pablogėja, studentai turi nusiimti VR akinius.   Prieš naudodami ausines, besimokantieji turi žinoti, kaip sureguliuoti žiūrėjimo fokusą.   Besimokantieji neturi naudoti ausinių, kai yra: pavargę, jiems reikia miego, emocinio streso ar nerimo, peršalimo, gripo, galvos skausmo, migrenos, nes tai gali pabloginti jų jautrumą nepageidaujamoms reakcijoms.   besimokantiesiems turėtų būti suteikta galimybė atsisakyti naudoti VR. |  |
| **Įvadas** | Pasidalykite mokymosi ketinimais su mokiniais  Dabartinio pamokų plano tikslas – paaiškinti mokiniams, kaip istorijos galima mokytis iš skirtingų perspektyvų. Pavyzdžiui, apie svarbų Italijos istorijos laikotarpį galima sužinoti per vieną ikoniškiausių jos atvaizdų – šokantį arklį. Tai rodo dabartinio pamokos plano pradžios tašką.  Mokytojas rodo šokinėjančio arklio nuotrauką:   ar kas nors žino šį logotipą?   ką tai reiškia?   kur matei?  Mokytojas parodo vaizdo įrašą, kuriame apibendrinama „Ferrari“ istorija, prašydama mokinių atkreipti dėmesį į cituojamus istorinius įvykius, nes jie bus pradinės diskusijos taškas. | 10 min. |
| **Pradinė įtraukianti patirtis** | „O dabar eikime į „Ferrari“ muziejaus atmosferą“: <https://eloquent-ramanujan-887aa5.netlify.app/ferrari-prancing.html>  Mokiniai, padedami mokytojo, užsideda VR ausines ir tyrinėja vaizdo įrašą. Ši patirtis suteikia studentams galimybę konkrečiai išgyventi Ferrari muziejaus atmosferą, garsus ir emocijas, pajusti tyrinėjamų istorinių įvykių dalimi. | 20 min. |
| **Vadovaujama įtraukianti patirtis** | Mokytojas prašo mokinių dar kartą pažiūrėti vaizdo įrašą nuo 12 minutės iki 17 minutės (kuriame plačiai analizuojamas istorinis Ferrari aspektas). Dar kartą mokytojas prašo mokinių atkreipti dėmesį į vaizdo įraše minimus istorinius įvykius, nes jie bus formuojamojo vertinimo dalis. | 5 min. |
| **Sekti** | 1) Istorija pagal vaizdus  „Istoriją sudaro datos, įvykiai, anekdotai, paslaptys... tačiau vaizdai vaidina lemiamą vaidmenį. Šokantis arklys yra ikoninis Ferrari, Italijos ir Italijos istorijos laikotarpio įvaizdis. Ar atpažįstate šiuos istorinius / ikoniškus vaizdus?   |  |  | | --- | --- | | Tienanmen, la Cina cancella il ricordo: ora gli studenti sono con Xi | Ma tu che ne sai di Hiroshima? - Comune di Mira | | APPUNTAMENTO CON LE STORIE: MARTIN LUTHER KING, JR | Le fotografie più iconiche della storia |   2) Grupinis darbas  Mokiniai, suskirstyti į grupes, prašomi atpažinti kitus istorinius / ikoninius vaizdus, oficialiai priklausančius kolektyvinei atminčiai. Tada kiekvienos grupės atstovas turi pristatyti grupės darbo rezultatus.  3) Universalūs simboliai  „Šokantis arklys visuotinai pripažįstamas kaip Ferrari simbolis / logotipas (ir dažniausiai naudojamas be raidžių, vadinasi, trūksta „Scuderia Ferrari“). Ar žinote kokį nors kitą simbolį / logotipą, kuris veikia kaip universalus simbolis, kuriam nereikia jokios prekės pavadinimo, kurį jis atstovauja, raidžių? | 10 min.  10 min.  5 min. |
| **Formuojamasis vertinimas** | *  „Kiek istorinių įvykių buvo paminėta vaizdo įrašuose?“ *  „Kada Enzo Ferrari sukūrė Scuderia Ferrari? *  „Koks pasaulinis istorinis įvykis įvyko 1929 m.? |  |